

# DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

15 MAGGIO 2025

<b>CLASSE</b>	5^ AEI
<b>INDIRIZZO</b>	SIA
<b>ANNO SCOLASTICO</b>	2024-2025
<b>DOCENTE COORDINATORE</b>	Scarpa Lucia

REV	DATA	EMESSO	MDI
01	04.11.2019	RSGQ	11.3.1

# INDICE

- 1. PROFILO DELL'INDIRIZZO SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI E QUADRO ORARIO**
  - a. Il Profilo professionale al termine del quinquennio
  - b. Quadro Orario settimanale
  
- 2. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**
  
- 3. PROFILO DELLA CLASSE**
  - a. Composizione ed evoluzione storica della classe nel triennio
  - b. Partecipazione al dialogo educativo e profilo disciplinare
  - c. Continuità didattica nel triennio
  - d. Situazione di partenza della classe nell'anno scolastico in corso
  
- 4. PERCORSO FORMATIVO CURRICULARE PER L'ACQUISIZIONE GRADUALE DEI RISULTATI DI APPRENDIMENTO**
  - a. Obiettivi educativi e culturali generali in relazione al PTOF
  - b. Competenze specifiche dell'Indirizzo SIA
  - c. Competenze chiave europee
  - d. Contenuti, abilità e competenze proprie di ogni disciplina (All. A)
  - e. Contenuti, abilità e competenze sviluppate nei percorsi interdisciplinari (All. B)
  - f. Metodologie, strumenti e spazi utilizzati per lo svolgimento del percorso educativo
  - g. Attività di Recupero
  
- 5. UNITÀ DI APPRENDIMENTO SVILUPPATE NELL'ARCO DEL TRIENNIO**
  
- 6. ATTIVITÀ DI PCTO**
  
- 7. ATTIVITÀ EXTRA-CURRICOLARI E PROGETTUALI**
  
- 8. ATTIVITÀ DI "EDUCAZIONE CIVICA"**
  
- 9. ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO**
  
- 10. RISULTATI RAGGIUNTI**
  
- 11. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE APPROVATI DAL COLLEGIO DEI DOCENTI E FATTI PROPRI DAL CONSIGLIO DI CLASSE**
  - a. Criteri generali della valutazione
  - b. Criteri di valutazione del profitto
  
- 12. SIMULAZIONI DI PRIMA E SECONDA PROVA EFFETTUATE**

## **1. PROFILO DELL'INDIRIZZO SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI E QUADRO ORARIO**

### **a. Profilo professionale al termine del quinquennio.**

Il percorso formativo in "Amministrazione, Finanza e Marketing", articolazione "Sistemi Informativi Aziendali" è stato pensato e organizzato in funzione del bisogno di formare figure professionali polivalenti con competenze relative alla gestione del sistema informativo aziendale, alla valutazione, alla scelta e all'adattamento di software applicativi, alla realizzazione di nuove procedure, con particolare riguardo al sistema di archiviazione, della comunicazione in rete e della sicurezza informatica.

**A conclusione del percorso quinquennale, i diplomati nell'indirizzo "Amministrazione, finanza e Marketing" articolazione "Sistemi Informativi Aziendali" conseguono le seguenti competenze:**

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali e internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;
- collaborare all'organizzazione, alla gestione integrata di amministrazione finanza e marketing;
- capacità di utilizzare programmi per la gestione della contabilità integrata e di gestire le reti informatiche e la loro sicurezza;
- creare software applicativo gestionale;
- analizzare, sviluppare e controllare i sistemi informatici adeguandoli alle diverse necessità aziendali;
- sviluppare la comunicazione tramite le tecnologie informatiche;
- progettare e gestire siti web.

## b. Quadro Orario settimanale

<b>SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI</b>					
<b>DISCIPLINE</b>	<b>1 ANNO</b>	<b>2 ANNO</b>	<b>3 ANNO</b>	<b>4 ANNO</b>	<b>5 ANNO</b>
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
Lingua Inglese	3	3	3	3	3
Seconda lingua straniera <i>(Francese, Spagnolo, Tedesco)</i>	3	3	3		
Matematica	4	4	3	3	3
Scienze integrate <i>(Scienze della terra e biologia)</i>	2	2			
Fisica	2				
Chimica		2			
Geografia	3	3			
Diritto ed Economia	2	2			
Diritto			3	3	3
Economia Politica			3	2	2
Economia Aziendale	2	2	4	7	7
Informatica	2	2	4	5	5
Lab. di Informatica Gestionale <i>(Compresenza con Informatica per 2h ed Economia Aziendale per 1h)</i>			3*	3*	3*
Scienze Motorie	2	2	2	2	2
IRC	1	1	1	1	1
<b>TOTALE ORE SETTIMANALI</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

## 2. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Il Consiglio della Classe 5<sup>^</sup> AEI risulta così composto:

<b>DOCENTI</b>	<b>DISCIPLINE</b>
Prof. Bolzonella Marco	Lingua e letteratura italiana
Prof. Bolzonella Marco	Storia
Prof.ssa Scarpa Lucia	Lingua Inglese
Prof.ssa Bruscajlin Alessandra	Matematica
Prof.ssa Fano Margherita	Economia Aziendale
Prof.ssa Panizzolo Stefania	Diritto
Prof.ssa Panizzolo Stefania	Economia Politica
Prof. Sgolastra Roberto	Informatica
Prof.ssa Luisetto Paola	Scienze Motorie e Sportive
Prof. Perrone Mattia	Laboratorio di Informatica Gestionale
Prof.ssa Frison Maria Letizia	IRC

### **3. PROFILO DELLA CLASSE**

#### **a. Composizione ed evoluzione storica della classe nel triennio**

La classe 5AEI si è formata all'inizio del triennio con 23 alunni provenienti dai vari corsi del primo biennio AFM, 2 studenti ripetenti dalla 3 AEI ed 1 dalla 3 AEM, per un totale di 26 alunni. Alla fine dell'a.s., 11 alunni non vengono ammessi alla classe successiva, 7 non ammessi a giugno e 4 ad agosto.

La classe quarta era composta da 13 studenti, a causa delle non ammissioni di cui sopra, il passaggio alla 4 BEM di un alunno durante il periodo estivo ed un passaggio - sempre verso la classe 4 BEM - richiesto da un altro studente ad anno scolastico iniziato.

La classe quinta conta 14 alunni in totale, 4 femmine e 10 maschi, di cui due studenti che ripetono l'anno.

#### **b. Partecipazione al dialogo educativo e profilo disciplinare**

Gli allievi durante il triennio hanno dimostrato discreto interesse riguardo gli argomenti proposti dai docenti e non sempre adeguate capacità di sintesi. Vanno sottolineate le difficili situazioni del profitto e del comportamento verificatesi durante il terzo anno; queste due problematiche hanno reso necessaria una selezione a fine anno scolastico, che ha prodotto numerosi risultati di "non ammissione".

Nella rielaborazione dei contenuti delle varie discipline hanno raggiunto una sufficiente, alle volte anche discreta, padronanza espressiva e capacità di collegare i contenuti analizzati. Sono stati sostenuti e motivati ad approfondire le tematiche proposte utilizzando anche materiali ipermediali, letture, supporti informatici, testimonianze professionali, schemi per affrontare lo studio in modo più consapevole e fornire gli strumenti per un'oggettiva chiave di lettura del vivere quotidiano e per sviluppare un proprio pensiero critico. Talvolta tali sollecitazioni hanno prodotto anche l'effetto di instaurare un dialogo costruttivo, comunque pilotato e sostenuto costantemente dal corpo docente.

#### **c. Continuità didattica nel triennio**

La continuità didattica dei docenti nella Classe è evidenziata dalla tabella sottostante; la "x" indica l'anno in cui si è avuto un cambio del docente nella disciplina indicata:

DISCIPLINE	3 ANNO	4 ANNO	5 ANNO
Lingua e letteratura italiana	X	X	X
Storia	X	X	X
Lingua Inglese			
Matematica			
Diritto			X
Economia politica/Scienza delle Finanze			X
Economia Aziendale			
Informatica			
Scienze Motorie			X
IRC			

#### d. Situazione di partenza della classe nell'anno scolastico in corso

La situazione di partenza all'inizio dell'a.s. 2024 – 2025 è evidenziata dalla seguente tabella; gli alunni sono suddivisi percentualmente in fasce di livello (Livello non raggiunto = Non del tutto sufficiente; Livello Base = valutazioni 6 – 7; Livello Avanzato = valutazioni oltre il 7)

DISCIPLINE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO BASE	LIVELLO NON RAGGIUNTO
Lingua e letteratura italiana	4	7	3
Storia	2	12	-
Lingua Inglese	-	3	11
Matematica	1	9	4
Economia Aziendale	2	12	-
Diritto	-	-	-
Economia Politica	-	-	-
Informatica	2	12	-
Scienze Motorie	14	-	-
IRC	-	-	-

La docente di Diritto ed Ec. Politica non ha potuto svolgere un test d'ingresso causa assenza per malattia, che si è protratta per più di un mese.

#### 4. PERCORSO FORMATIVO CURRICULARE PER L'ACQUISIZIONE GRADUALE DEI RISULTATI DI APPRENDIMENTO

##### a. Obiettivi educativi e culturali generali in relazione al PTOF

Il percorso formativo attuato dal Consiglio di Classe nell'arco dell'intero anno scolastico ha perseguito gli obiettivi educativi e culturali propri dell'Istituto:

- acquisire competenze professionali spendibili in vari contesti, nonché abilità dirette a risolvere problemi e a sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue
- contribuire allo sviluppo e alla maturazione personale, al fine di formare cittadini responsabili della comunità in cui sono inseriti
- acquisire competenze professionali di ruolo, nell'ambito di un contesto organizzativo e produttivo reale, agevolare le scelte lavorative del giovane permettendogli di conoscere "dal vivo" il sistema delle varie professioni, favorendo quindi un primo approccio al lavoro attraverso le esperienze di stage e percorsi di alternanza scuola lavoro, visite aziendali e incontri con professionisti. Lo studente impegnandosi in prima persona in un contesto lavorativo, anche se in forma protetta, e relazionandosi con nuove figure e ruoli completa la propria formazione e acquisisce le competenze necessarie per diventare il professionista del futuro
- promuovere l'integrazione e la valorizzazione di diversi saperi: quello teorico di competenza del sistema scolastico e quello legato al "fare" di prerogativa del mondo professionale;
- migliorare le prospettive occupazionali;
- perfezionare la padronanza di una lingua o più lingue attraverso una didattica innovativa ed esperienze linguistiche diversificate;
- maturare la capacità di rispettare e dialogare con altre culture.

## b. Competenze specifiche dell'Indirizzo SIA

Sono state raggiunte, con grado diverso, le seguenti competenze, sviluppate nell'ambito delle singole discipline (vedi allegati A) e nei percorsi interdisciplinari (vedi allegato B):

<b>AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING</b> <b>ARTICOLAZIONE SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI</b>	
<b>Area generale</b>	<p>Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento;</p> <p>Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;</p> <p>Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.</p> <p>Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)</p> <p>Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti</p> <p>Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.</p> <p>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</p> <p>Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;</p> <p>Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni;</p> <p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;</p>
<b>Area di indirizzo</b>	<p>Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti</p> <p>Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese</p> <p>Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date</p> <p>Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata</p> <p>Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati</p> <p>Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato</p> <p>Riconoscere e interpretare: le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;</p>



i macro fenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda;

i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse

Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali

Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane

Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose

Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa

Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare

Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti

### **c. Competenze chiave europee**

In base alla Raccomandazione 2018/C 189/01 del 22 maggio 2018 gli alunni avranno sviluppato al termine del secondo biennio e quinto anno, mediante l'interazione tra conoscenze, abilità e attitudini, le Competenze chiave europee per l'apprendimento permanente, delineate in:

competenza alfabetica funzionale;

competenza multilinguistica;

competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;

competenza digitale;

competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;

competenza in materia di cittadinanza;

competenza imprenditoriale;

competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Ogni docente, in autonomia mediante il proprio piano di lavoro, o in sinergia con altri docenti, nella programmazione delle attività didattiche, ha contribuito allo sviluppo delle 8 competenze chiave europee.

### **d. Contenuti, abilità e competenze proprie di ogni disciplina**

Ogni docente ha messo in atto la propria programmazione didattico-educativa, i cui contenuti e risultati sono evidenziati negli Allegati A di questo documento.

### **e. Contenuti, abilità e competenze sviluppate nei percorsi interdisciplinari**

I docenti non hanno concordato in fase di programmazione iniziale nessun percorso interdisciplinare.

### **f. Metodologie, strumenti e spazi utilizzati per lo svolgimento del percorso educativo**

Durante l'anno scolastico i docenti del Consiglio di Classe hanno utilizzato le seguenti metodologie educative:

- |  |   |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni frontali       | <input type="checkbox"/> Cooperative Learning       |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lavori di gruppo       | <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni guidate |
| <input type="checkbox"/> Classi aperte                     | <input checked="" type="checkbox"/> Problem solving |
| <input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali | <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni pratiche | <input type="checkbox"/> Peer tutoring              |

e i seguenti strumenti didattici:

- |  |  |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo                 | <input checked="" type="checkbox"/> Uscite didattiche visite aziendali |
| <input checked="" type="checkbox"/> Testi didattici di supporto    | <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi                |
| <input checked="" type="checkbox"/> Stampa specialistica           | <input checked="" type="checkbox"/> Film - Documentari                 |
| <input checked="" type="checkbox"/> Scheda predisposta dal docente | <input type="checkbox"/> Filmati didattici                             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Computer                       | <input checked="" type="checkbox"/> Presentazioni in PowerPoint        |
| <input checked="" type="checkbox"/> Viaggi di istruzione           | <input checked="" type="checkbox"/> LIM                                |
| <input checked="" type="checkbox"/> Incontri con esperti           | <input type="checkbox"/> Formazione esperienziale                      |
| <input type="checkbox"/> Altro.....                                |  |

Inoltre, durante l'attività didattica curricolare la classe ha potuto usufruire dei seguenti spazi:

- |   |   |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Aula della Classe       | <input checked="" type="checkbox"/> Laboratorio Linguistico             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Biblioteca              | <input checked="" type="checkbox"/> Palestra e/o Palazzetto dello Sport |
| <input checked="" type="checkbox"/> Auditorium              | <input type="checkbox"/> Altre aule                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Laboratorio Informatico | <input type="checkbox"/> Altro .....                                    |

### **g. Attività di Recupero**

In accordo con quanto stabilito dal Collegio dei Docenti e dai Dipartimenti per Materia, si sono effettuati, per gli alunni che hanno rivelato incertezze, dei momenti di recupero in itinere al termine del primo periodo, con interventi sia individualizzati e/o di gruppo nell'ambito dell'orario curricolare; positivo è stato l'apporto dei docenti di potenziamento, che hanno permesso una diversa modulazione della classe per gruppi di livello.

Diversi studenti hanno inoltre usufruito di interventi pomeridiani di recupero per superare le lacune nell'apprendimento quali: interventi di recupero/potenziamento per inglese.

## **5. UNITÀ DI APPRENDIMENTO SVILUPPATE NELL'ARCO DEL TRIENNIO**

Il Consiglio di Classe ha deliberato, in sede di programmazione annuale in classe terza di non effettuare alcuna UDA, in considerazione della emergenza epidemiologica che ha costretto docenti e alunni a vivere una didattica alternata tra lezioni in presenza a distanza.

Il Consiglio di Classe, in quarta e quinta, non ha programmato nessuna Unità di Apprendimento in considerazione della emergenza "Prove Invalsi", ha ritenuto prioritariamente necessario portare avanti per ciascuna disciplina il programma di cui al curriculum.

Tutti i docenti si sono ricordati e tenuti in contatto durante tutto l'A. S. per evidenziare le relazioni tra i programmi.

## 6. ATTIVITÀ DI PCTO

Nell'arco dell'intero triennio gli alunni hanno potuto effettuare le seguenti esperienze di PCTO suddivise per tipologie:

A. S.	DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ DI PCTO	TIPOLOGIA*	N. ALUNNI PARTECIPANTI
24 - 25	<b>PNRR</b> Logistica e Supply Chain	Formazione pomeridiana	1/14
24 - 25	<b>Stage</b> Banca d'Italia - Filiale di Venezia	una settimana di mattina	1/14
24 - 25	<b>ASSINDUSTRIA</b> Pd - cosa si fa in azienda	formazione a distanza pomeridiana	2/14
24 - 25	<b>Attività formative</b> in aula in presenza e a distanza con esperti, banca, imprenditori, formatori	formazione orario scolastico	Tutta la classe
23-24	<b>Stage</b> aziendale	stage aziendale pomeridiano	1/25
23-24	<b>Volontariato</b>	stage volontariato	Singoli studenti
24-25	<b>SCUOLA APERTA:</b> laboratori per alunni della scuola secondaria di primo grado	Pcto pomeridiano	Singoli studenti
23-24	<b>PNRR</b> Logistica e Supply Chain	Formazione pomeridiana	6/14
23-24	<b>ASSINDUSTRIA</b> Pd - cosa si fa in azienda	formazione a distanza pomeridiana	Singoli studenti
23-24	<b>PNRR Attività di orientamento in uscita</b> Colloqui Individuali Orientamento Universitario e mondo del lavoro	Pcto pomeridiano	Singoli studenti
24-25	<b>PNRR Attività di orientamento in uscita</b> Colloqui Individuali Orientamento Universitario e mondo del lavoro	Pcto pomeridiano	Singoli studenti
24-25	<b>Job&amp;Orienta</b>	Uscita	11/14
24-25	<b>Mini Fiera ITS</b>	Pcto orientamento	14/14
23-24	<b>SCUOLA APERTA:</b> laboratori per alunni della scuola secondaria di primo grado	Pcto pomeridiano	Singoli studenti

A. S.	DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ DI PCTO	TIPOLOGIA*	N. ALUNNI PARTECIPANTI
24 - 25	<b>PNRR</b> Logistica e Supply Chain	Formazione pomeridiana	1/14
24 - 25	<b>Stage</b> Banca d'Italia - Filiale di Venezia	una settimana di mattina	1/14
23-24	Stage linguistico all'estero	stage linguistico in Irlanda	2/13
23-24	<b>Stage</b> aziendale	periodo estivo	singoli studenti
23-24	<b>Stage</b> Banca d'Italia - Filiale di Venezia	una settimana di mattina	2/14
22-23	<b>PON</b> potenziamento della lingua inglese	formazione	1/26
23-24	<b>PON</b> potenziamento della lingua inglese	formazione	1/13
22-23	<b>Volontariato</b>	stage volontariato	Singoli studenti
23-24	<b>Volontariato</b>	stage volontariato	Singoli studenti
24-25	<b>Volontariato</b>	stage volontariato	Singoli studenti
23 - 24	<b>Attività formative</b> in aula in presenza e a distanza con esperti, banca, imprenditori, formatori	formazione orario scolastico	Tutta la classe
23-24	<b>SCUOLA APERTA:</b> laboratori per alunni della scuola secondaria di primo grado	Pcto pomeridiano	Singoli studenti
22-23	<b>Salute e Sicurezza</b>	a scuola	Tutta la classe

\* Tipologie: *Formazione, Stage, Stage linguistico all'estero, Stage ASL all'estero, Visita aziendale, Volontariato, PON, ecc.*

## 7. ATTIVITÀ EXTRA-CURRICOLARI E PROGETTUALI

L'Istituto ha offerto agli studenti molteplici attività didattiche volte a consolidare l'apprendimento e la formazione personale, culturale e professionale.

Nell'arco del triennio, la Classe ha effettuato le seguenti attività:

DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ PROGETTUALE O EXTRA-CURRICOLARE	PERIODO/ ANNO SCOLASTICO	N. ALUNNI PARTECIPAN TI
<b>Visite e viaggi di Istruzione</b>		
Viaggio di istruzione in Puglia (Progetto di Cittadinanzattiva)	a.s. 2023 – 2024	12/13
Viaggio di istruzione a Roma	a.s. 2024-2025	14/14
<b>Uscite didattiche (non visite aziendali)</b>		
Valstagna - rafting	a.s. 2023 – 2024	tutti
Orienteering, Teolo	a.s. 2022 – 2023	tutti
<b>Rappresentazioni teatrali e cinematografiche</b>		
Rappresentazione teatrale	2022-2023	tutti
<b>Certificazioni</b>		
Preliminary English Test (B1)	2023-2024	1/13
<b>Progetti di ampliamento dell'Offerta Formativa</b>		
Sport e Salute Torneo d'Istituto di pallavolo	triennio	Tutti
Agenda 2030 sullo sviluppo sostenibile	triennio	Tutti
Legal & Business English	2023-2024	Tutti
<b>Altri corsi</b>		
a.s. 2024 – 2025 <b>PNRR</b> Logistica e Supply Chain	Gennaio – maggio 30 ore	Singoli studenti
a.s. 2023 – 2024 <b>PON</b> Logistica e Supply Chain	Gennaio – maggio 30 ore	Singoli studenti
a.s. 2022 – 2023 <b>PON</b> potenziamento della lingua inglese	Gennaio – maggio 30 ore	Singoli studenti
a.s. 2023-2024 <b>PON</b> potenziamento della lingua inglese	Gennaio – maggio 30 ore	Singoli studenti
a.s. 2024-2025 <b>PNRR</b> Intelligenza artificiale	Aprile-Maggio 30 ore	Singoli studenti

## 8. ATTIVITÀ DI “EDUCAZIONE CIVICA”

Con riferimento alle “Linee guida per l’insegnamento dell’Educazione Civica” emanate con il DM 183 del 7 settembre 2024, il Consiglio di Classe ha sviluppato le attività volte al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento e delle competenze indicate nell’Allegato C.

## 9. ATTIVITÀ DI “ORIENTAMENTO”

Nel rispetto delle indicazioni normative relative all’Orientamento, in particolare del Decreto n. 328 del 22 dicembre 2022 con le “Linee guida per l’orientamento”, il Collegio dei Docenti ha elaborato e approvato il curricolo di Istituto per l’orientamento, prevedendo lo svolgimento di almeno 30 ore, in orario curricolare, di attività formative in questo specifico ambito.

Nel corso dell’a.s. 2024-2025 gli studenti hanno perciò partecipato alle seguenti attività formative:

AMBITO	OBIETTIVO	ATTIVITÀ	N. ORE CLASSE
DIDATTICA CURRICOLARE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lavorare sullo spirito di iniziativa e sulle capacità imprenditoriali</li> <li>Lavorare sulle capacità comunicative</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Didattica orientativa</li> <li>Dibattiti su temi di interesse generale o su temi specialistici</li> <li>Incontro con ex-alunni diventati imprenditori</li> </ul>	5
DIDATTICA PROGETTUALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lavorare su sé stessi e sulla motivazione</li> <li>Lavorare sullo spirito di iniziativa e sulle capacità imprenditoriali</li> <li>Conoscere il territorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Attività nell’ambito di Educazione al benessere</li> </ul>	2
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Eventi con esperti esterni 2 h ec az.le</li> </ul>	2
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Visite guidate a carattere orientativo come uscite didattiche, musei, mostre, teatro, cinema.</li> </ul>	5
ORIENTAMENTO IN USCITA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere la formazione superiore</li> <li>Conoscere il territorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Colloqui con il tutor per l’orientamento e redazione dell’e-portfolio</li> </ul>	2
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Mini-fiera dell’orientamento</li> <li>Visite aziendali</li> </ul>	15

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Job &amp; orienta 6 h ec.az.le</li> <li>• L'offerta universitaria</li> </ul>	
--	--	---	--

## 10. RISULTATI RAGGIUNTI

*(evidenziare i risultati raggiunti dalla classe in termini di: impegno e interesse; partecipazione al dialogo educativo; metodo di studio; risultati nel profitto e fasce di livello, ecc.)*

Gli allievi durante il percorso di studi hanno sviluppato le loro capacità di apprendimento raggiungendo risultati sufficienti e, in alcuni casi, discreti.

La loro capacità di rielaborazione e sintesi, continuamente sollecitata e coordinata da tutto il corpo docente e in tutto il triennio, ha dato risultati per lo più adeguati alle conoscenze-competenze-abilità acquisite da ogni discente.

Grazie ad un dialogo continuo con i docenti, la loro preparazione è divenuta meno superficiale e più articolata sia nelle discipline umanistiche che in quelle caratterizzanti l'indirizzo.

Si è riscontrato un impegno altalenante durante il triennio e, solo da parte di alcuni, si rileva un tentativo di ricercare un metodo di studio più efficace come strumento di sintesi e organizzazione mentale. Alcuni allievi hanno raggiunto risultati nel complesso mediamente soddisfacenti.

L'impegno e lo studio, spesso discontinui nella maggior parte dei casi, hanno portato generalmente ad una sufficiente padronanza dei contenuti proposti.

Il profitto in generale si attesta su un livello sufficiente per un cospicuo gruppo. Nella classe pochi casi si distinguono in alcune materie: quelli che hanno dimostrato una certa costanza nello studio, interesse, serietà e capacità di rielaborazione in chiave personale degli argomenti proposti.

## 11. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE APPROVATI DAL COLLEGIO DEI DOCENTI E FATTI PROPRI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

### a) Criteri generali della valutazione

La valutazione degli alunni costituisce parte integrante del processo educativo e formativo; essa non si limita alla verifica dei soli apprendimenti, ma considera tutto il percorso dell'alunno, ritenendo rilevanti anche la situazione di partenza e il background familiare e sociale, i comportamenti, la relazione educativa con i docenti ed il gruppo classe, la partecipazione all'attività didattica ed alla vita scolastica.

L'IIS De Nicola definisce i principi e i criteri di valutazione generali, condivisi nei diversi Organi Collegiali, ma riconosce al contempo la necessità di adeguare i parametri valutativi alla specificità delle singole discipline e indirizzi, garantendo la libertà di insegnamento dei docenti. Pertanto, per l'individuazione degli obiettivi specifici e dei criteri di valutazione delle singole materie, si fa riferimento alle programmazioni individuali dei docenti, disponibili nel Registro di Classe online a partire da novembre e alle griglie di valutazione proprie di ciascuna disciplina, disponibili nel Sito di Istituto al link "Qualità".

Il Collegio dei Docenti definisce il numero minimo di valutazioni per periodo (trimestre e pentamestre), concordato dai docenti nei Dipartimenti per materia ad inizio anno, idoneo per permettere un adeguato monitoraggio degli apprendimenti.

I risultati dell'attività educativa e didattica sono stati oggetto di prove predisposte dai singoli insegnanti.

I criteri di misurazione delle singole prove di verifica, fissati dal Collegio Docenti, sono stati esplicitati agli studenti. I risultati delle singole verifiche sono stati resi noti agli alunni e alle famiglie mediante Registro Elettronico.

La valutazione periodica è avvenuta in due momenti: al termine di un primo periodo (trimestre) conclusosi a dicembre, ed un altro al termine delle lezioni a giugno (pentamestre) ed è stata resa nota agli studenti ed alle famiglie con le pagelle pubblicate nel Registro online.

## b) Criteri di valutazione del profitto

Partendo dai livelli raggiunti dagli alunni, in relazione ai diversi parametri oggetto di valutazione nelle singole prove, viene attribuito un voto, espresso in decimi, ricorrendo all'intera scala dall'1 al 10, considerando che la semplice sufficienza (il 6) certifica il fatto che siano stati raggiunti tutti gli obiettivi minimi.

Il Collegio dei Docenti, per facilitare, la comprensione e garantire l'oggettività della valutazione stessa, individua 4 livelli: ogni livello è identificato da parole chiave che sintetizzano gli elementi di un breve giudizio, sulla base di tre obiettivi fondamentali (Conoscenze, Abilità, Competenze)

LEGENDA		
	Parametri	Indicatori
<b>A</b>	Conoscenze	CONOSCENZE: teoriche e/o pratiche
<b>B</b> <b>C</b>	Abilità: Cognitive, Pratiche	ABILITÀ Cognitive: uso del pensiero logico, intuitivo e creativo Pratiche: implicano la destrezza manuale e l'uso di metodi, materiali, attrezzature e strumenti
<b>D</b>	Responsabilità e autonomia	COMPETENZE: in termini di responsabilità e autonomia

CRITERI DI VALUTAZIONE DEL PROFITTO	
VALUTAZIONE	INDICATORI
<b>NULLO</b> <b>Voto 1</b>	La valutazione è nulla nel caso si verifichi una delle seguenti condizioni: A. Rifiuto dell'alunno a sostenere la prova



	<p>B. Verifica scritta consegnata in bianco</p> <p>C. Flagranza di copiatura</p>
<p><b>TOTALE ASSENZA DI CONOSCENZE – ABILITÀ – COMPETENZE</b> <b>Voto 2</b></p>	<p>A. Ha conoscenze inesistenti</p> <p>B. Totalmente incapace di applicare conoscenze minimali a situazioni</p> <p>C. Del tutto incapace di svolgere compiti e risolvere problemi</p> <p>D. È del tutto privo di qualsiasi capacità autonoma di studio e/o di lavoro</p>
<p><b>NEGATIVO</b> <b>Voto 3</b></p>	<p>A. Ignora le più elementari nozioni</p> <p>B. Applica le conoscenze a compiti molto semplici ma con errori molto gravi</p> <p>C. Nello svolgere compiti e risolvere problemi commette errori molto gravi</p> <p>D. E' privo di qualsiasi capacità autonoma di studio e/o di lavoro</p>
<p><b>INSUFFICIENZA GRAVE</b> <b>Voto 4</b></p>	<p>A. Non sa riconoscere le funzioni degli elementi di base</p> <p>B. È capace solo di trarre conseguenze evidenti</p> <p>C. È capace di svolgere compiti semplici, solo in alcuni casi</p> <p>D. Non sa lavorare o studiare in modo autonomo</p>
<p><b>INSUFFICIENTE</b> <b>Voto 5</b></p>	<p>A. Conosce in modo frammentario e lacunoso</p> <p>B. Utilizza solo alcune delle informazioni rilevanti al fine di svolgere compiti</p> <p>C. Risolve problemi di routine utilizzando solo in parte regole e strumenti semplici</p> <p>D. Se sollecitato e guidato è in grado di lavorare e studiare in modo discontinuo</p>
<p><b>SUFFICIENTE</b> <b>Voto 6</b></p>	<p>A. Conosce in modo essenzialmente corretto le nozioni</p> <p>B. Coglie il senso globale e anche alcuni aspetti particolari</p> <p>C. Utilizza in modo elementare ma corretto le conoscenze svolgendo compiti semplici</p> <p>D. Se sollecitato e guidato è in grado di lavorare e studiare</p>
<p><b>DISCRETO</b> <b>Voto 7</b></p>	<p>A. È in possesso delle conoscenze nei vari ambiti e sa orientarsi</p> <p>B. Sa utilizzare le abilità cognitive in modo corretto e preciso</p> <p>C. Svolge compiti e risolve problemi selezionando e applicando metodi, strumenti, materiali e informazioni</p> <p>D. Sa assumersi la responsabilità nello svolgimento di compiti</p>
<p><b>BUONO</b> <b>Voto 8</b></p>	<p>A. Conosce in modo completo</p> <p>B. Coglie pienamente il senso globale e autonomamente gli aspetti particolari</p> <p>C. Sa scegliere le tecniche, i procedimenti e i metodi più adeguati</p> <p>D. Sa assumersi la responsabilità dello svolgimento di compiti e adatta il proprio comportamento alle circostanze per risolvere problemi</p>
<p><b>OTTIMO</b> <b>Voto 9</b></p>	<p>A. Conosce in modo completo e preciso dimostrando sicurezza</p> <p>B. Coglie con perspicuità il senso globale e autonomamente gli aspetti particolari</p> <p>C. Sa scegliere con piena autonomia le tecniche, i procedimenti e i metodi più adeguati</p> <p>D. Sa assumersi la responsabilità dello svolgimento di compiti, portandoli a termine brillantemente, e adatta il proprio comportamento alle circostanze per risolvere problemi</p>

<b>ECCELLENTE</b> <b>Voto 10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A. Conosce ed approfondisce in modo personale gli elementi</li> <li>B. Comprende in maniera completa ed approfondita e si appropria delle conoscenze in modo personale per risolvere compiti e problemi</li> <li>C. Applica procedure e conoscenze in modo originale e innovativo, creando modi d'approccio personali</li> <li>D. Si autogestisce in contesti di lavoro o di studio solitamente prevedibili ma soggetti al cambiamento, sa valutare e migliorare le proprie prestazioni anche nei confronti degli altri</li> </ul>
-------------------------------------	---

## 12. SIMULAZIONI DI PRIMA E SECONDA PROVA EFFETTUATE

Durante il presente anno scolastico sono state effettuate le seguenti simulazioni:

DATA	TIPOLOGIA	MATERIE COINVOLTE	DURATA
12 maggio	Simulazione aziendale	Informatica	6 ore
14 maggio	Tipologia A – B – C	Italiano	6 ore

I testi delle simulazioni e le griglie di correzione sono allegati al presente documento.

Piove di Sacco, 13 maggio 2025

*(Timbro della scuola)*

Firma del coordinatore  
**Prof.ssa Lucia Scarpa**

Firma del Dirigente Scolastico  
**Dott.ssa Caterina Rigato**

**Docenti del Consiglio di Classe****FIRMA**

Prof. Bolzonella Marco (Italiano Storia)

---

Prof.ssa Scarpa Lucia (Lingua inglese)

---

Prof.ssa Bruscaglin Alessandra (Matematica)

---

Prof.ssa Panizzolo Stefania (Diritto - Ec. politica)

---

Prof.ssa Fano Margherita (Ec. aziendale)

---

Prof. Sgolastra Roberto (Informatica)

---

Prof.ssa Luisetto Paola (Scienze Motorie)

---

Prof.ssa Frison Maria Letizia (IRC)

---

Prof. Perrone Mattia (Lab. informatica gest.)

---

## **ALLEGATI**

ALLEGATO A	(uno per ogni disciplina)
ALLEGATO C	Attività inerenti all'insegnamento dell'educazione civica
ALLEGATO D	Testi simulazioni e griglie di correzione



## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "ENRICO DE NICOLA"

SEDE CENTRALE Via G. Parini, 10/C - 35028 - Piove di Sacco (PD) Tel. 049-5841692; 049-5841969; 049-9703995

CF e Pi: 80024700280 - Codice Meccanografico: PDIS02100V - Codice Univoco Ufficio: UFS6EP Mail: pdiso2100v@istruzione.it Pec: pdiso2100v@pec.istruzione.it  
SEDE STACCATTA Via Ortazzi, 11 - 35028 - Piove di Sacco (PD) Tel. 049-5841129

DE NICOLA

INDIRIZZI DI STUDIO

Istituto Tecnico Economico: ATM, SIA, Turismo - Istituto Tecnico Tecnologico: CAT Istituto Professionale: Servizi per l'Agricoltura, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale



### ALL. C

NUCLEO CONCETTUALE		ATTIVITA' INERENTI ALL'INSEGNAMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA – CLASSE 5AEI			
<i>(inserire il nucleo concettuale a cui si riferisce l'attività programmata)</i>	<i>(inserire il numero della competenza di riferimento)</i>	<i>(inserire la lettera dell'obiettivo di riferimento)</i>	<i>(inserire le attività che si intendono svolgere inerenti alle competenze e agli obiettivi scelti)</i>	<i>(inserire tutte le discipline coinvolte che svolgeranno le attività, con le ore per ogni materia)</i>	<i>(inserire il numero delle ore)</i>
COSTITUZIONE	1 - 3	c - a	Elezione organi rappresentanti di classe e distituto	Docenti in orario	2
COSTITUZIONE	2	d	lezioni frontali; flipped classroom	Inglese	1
COSTITUZIONE	1	a	lezione frontale e lavoro in gruppi	Italiano-Storia	4
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	5 - 9	5. b 9.a	lezione frontale e lavoro in gruppi	Italiano-Storia	4
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	5 - 8 - 9	5. a - 8. a 9. a	Lezioni frontali con docente Lezione con esperto	Economia aziendale	7
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	8	b	Lezione frontale	Matematica	3
COSTITUZIONE	1 - 2 - 3	1. a - b - c 2. c - e 3. e	Lezioni frontali e video didattico Lavori di gruppo	Diritto	7
CITTADINANZA DIGITALE	10	10.a - e	Lezioni in laboratorio; elaborato scritto Sull'I.A.	Informatica	5
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	5	a-b	lezioni frontali; flipped classroom	Inglese	1

Si rimanda agli allegati dei singoli docenti per i contenuti dettagliati

## *Ministero dell'istruzione e del merito*

### **ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE**

#### **PROVA DI ITALIANO**

*Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.*

#### **TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO**

##### **PROPOSTA A1**

**Sibilla Aleramo**, *Son tanto brava lungo il giorno*, in *Tutte le poesie*, Il Saggiatore, Milano, 2023.

Son tanto brava lungo il  
giorno. Comprendo,  
accetto, non piango.  
Quasi imparo ad aver orgoglio quasi fossi un uomo.  
Ma, al primo brivido di  
viola in cielo ogni diurno  
sostegno dispare.  
Tu mi sospiri lontano: «Sera, sera dolce e  
mia!». Sembrami d'aver fra le dita la  
stanchezza di tutta la terra. Non son più che  
sguardo, sguardo sperduto, e vene.

##### **Comprensione e analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Presenta sinteticamente il contenuto della poesia.
2. Nel componimento poetico sono elencate le caratteristiche per le quali una donna può essere considerata 'brava': individuale e spiega il verso '*Quasi imparo ad aver orgoglio quasi fossi un uomo*'.
3. Illustra il motivo per cui le emozioni della protagonista cambiano all'arrivo della sera e il significato del verso '*ogni diurno sostegno dispare*'.
4. La poesia si conclude rivelando uno stato d'animo della protagonista diverso da quello dei primi versi: individua e spiega le espressioni che rivelano questo cambiamento.

##### **Interpretazione**

Alla luce delle tue conoscenze e personali esperienze esprimi le tue considerazioni sulle caratteristiche di una poetica "al femminile", prendendo anche in considerazione l'evoluzione dei temi ad essa pertinenti nello sviluppo storico della letteratura italiana.

##### **PROPOSTA A2**

Testo tratto da: **Primo Levi**, *Il Versificatore*, in *Storie naturali*, in *Tutti i racconti*, Einaudi, Torino, 2015,

pp. 18-37.

«SEGRETARIA (*sottovoce, di malavoglia*) Vuole comprare quella macchina?

POETA (*sottovoce, piú calmo*) Non metta su codesto broncio, signorina, e non si cacci in capo idee sbagliate. (*Suadente*) Non si può restare indietro, lei lo capisce benissimo. Bisogna tenere il passo coi tempi. Dispiace anche a me, glielo assicuro, ma a un certo punto bisogna pure decidersi. Del resto, non abbia preoccupazioni: il lavoro per lei non mancherà mai. Ricorda, tre anni fa, quando abbiamo comperato la fatturatrice? [...] Ebbene: come si trova oggi? Ne potrebbe fare a meno? No, non è vero? È uno strumento di lavoro come un altro, come il telefono, come il ciclostile. Il fattore umano è e sarà sempre indispensabile, nel nostro lavoro; ma abbiamo dei concorrenti, e perciò dobbiamo pure affidare alle macchine i compiti più ingrati, più faticosi. I compiti meccanici, appunto... [...]

SEGRETARIA (*esitante; via via piú commossa*) Maestro... io ... io lavoro con lei da quindici anni... ecco, mi perdoni, ma ... al suo posto non farei mai una cosa simile. Non lo dico mica per me, sa: ma un poeta, un artista come lei... come può rassegnarsi a mettersi in casa una macchina... moderna finché vuole, ma sarà sempre una macchina... come potrà avere il suo gusto, la sua sensibilità... Stavamo così bene, noi due, lei a dettare e io a scrivere... e non solo a scrivere, a scrivere sono capaci tutti: ma a curare i suoi lavori come

# Ministero dell'istruzione e del merito

## ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE

### PROVA DI ITALIANO

se fossero i miei, a metterli in pulito, a ritoccare la punteggiatura, qualche concordanza, (*confidenziale*) anche qualche errorino di sintassi, sa? Può capitare a tutti di distrarsi...

POETA Ah, non creda che io non la capisca. Anche da parte mia è una scelta dolorosa, piena di dubbi. Esiste una gioia, nel nostro lavoro, una felicità profonda, diversa da tutte le altre, la felicità del creare, del trarre dal nulla, del vedersi nascere davanti, a poco a poco, o d'un tratto, come per incanto, qualcosa di nuovo, qualcosa di vivo che non c'era prima... (*Freddo ad un tratto*) Prenda nota, signorina: «come per incanto, qualcosa di nuovo, qualcosa di vivo che non c'era prima, puntini»: è tutta roba che può servire.

SEGRETARIA (*molto commossa*) È già fatto, maestro. Lo faccio sempre, anche quando lei non me lo dice. (*Piangendo*) Lo conosco, il mio mestiere. Vedremo se quell'altro, quel coso, saprà fare altrettanto! [...]

SIMPSON (*alacre e gioviale; leggero accento inglese*) Eccomi: a tempo di primato, no? Qui c'è il preventivo, qui c'è l'opuscolo pubblicitario, e qui le istruzioni per l'uso e la manutenzione. [...] (*Pausa: ronzi crescente del Versificatore che si sta riscaldando*). ... Ecco, si sta riscaldando. Fra pochi minuti, quando si accende la lampadina spia, si potrà cominciare. Intanto, se permette, le direi qualcosa sul funzionamento. Prima di tutto, sia ben chiaro: questo non è un poeta. Se lei cerca un poeta meccanico vero e proprio, dovrà aspettare ancora qualche mese: è in fase di avanzata progettazione presso la nostra casa madre, a Fort Kiddiwanee, Oklahoma. Si chiamerà The Troubadour, «Il trovatore»: una macchina fantastica, un poeta meccanico *heavy-duty*, capace di comporre in tutte le lingue europee vive o morte, capace di poetare ininterrottamente per mille cartelle, da - 100° a +200° centigradi, in qualunque clima, e perfino sott'acqua e nel vuoto spinto. (*Sottovoce*) È previsto il suo impiego nel progetto Apollo: sarà il primo a cantare le solitudini lunari [...].

POETA (*legge borbottando l'opuscolo*) Voltaggio e frequenza... sì, siamo a posto. Impostazione argomento... dispositivo di blocco... è tutto chiaro. Lubrificazione... sostituzione del nastro... lunga inattività... tutte cose che potremo vedere dopo. Registri... ah ecco, questo è interessante, è l'essenziale. Vede, signorina? sono quaranta: qui c'è la chiave delle sigle. EP, EL (elegiaco, immagino: sì, elegiaco, infatti), SAT, MYT, JOC (cos'è questo JOC? ah sí, jocular, giocoso), DID...

SEGRETARIA DID?

POETA Didascalico: molto importante. PORN... (*La segretaria sobbalza*). «Messa in opera»: non sembra, ma è di una semplicità estrema. Lo saprebbe usare un bambino. (*Sempre piú entusiasta*) Guardi: basta impostare qui l'«istruzione»: sono quattro righe. La prima per l'argomento, la seconda per i registri, la terza per la forma metrica, la quarta (che è facoltativa) per la determinazione temporale. Il resto lo fa tutto lui: è meraviglioso!»

### Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del brano.
2. Come sono caratterizzati i tre personaggi?
3. Come viene rappresentato il Versificatore? Ti sembra diverso o simile a un moderno dispositivo tecnologico?
4. Le ultime frasi del Poeta sono significative: per quale motivo?

### Interpretazione

Proponi una tua interpretazione complessiva del brano e rifletti sulle tematiche che propone, approfondendole con opportuni collegamenti mediante tue letture e conoscenze personali e operando una riflessione sulla produzione della poesia e dell'arte affidata a strumenti automatici.



# Ministero dell'istruzione e del merito

## ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE

### PROVA DI ITALIANO

#### TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

##### **PROPOSTA B1**

Testo tratto da: **J.M.Keynes**, *Come uscire dalla crisi*, Laterza, Bari, (1 edizione 2004), edizione utilizzata 2024, pp.113 -116.

«[...] Sig. Presidente, arrivati a questo punto, avrete la sensazione che io vi critichi più di quanto non vi apprezziate. Ma in verità non è così. Voi continuate ad essere lo statista la cui visione generale e attitudine ai compiti di governo mi sono più congeniali rispetto a quelli di tutti gli altri governanti nel mondo. Voi siete l'unico che si rende conto della necessità di un profondo cambiamento di metodi e lo sta tentando senza intolleranze, tirannie e distruzioni. Voi procedete a tentoni, attraverso tentativi ed errori, e si avverte che siete, proprio come dovrete essere, completamente indipendente nel vostro intimo dai dettagli di una particolare tecnica. Nel mio paese, come nel vostro, la vostra posizione rimane straordinariamente immune da critiche su questo o quel dettaglio. La nostra speranza e la nostra fede sono basate su considerazioni più generali. Se mi doveste chiedere cosa suggerirei in termini concreti per l'immediato futuro, io risponderei così. [...] Nel campo della politica interna, metto avanti a tutto, per le ragioni addotte sopra, un largo volume di spesa da finanziare con debiti sotto gli auspici del governo. È al di là delle mie competenze scegliere i particolari capitoli di spesa. Ma la preferenza dovrebbe essere data a quelli che possono essere realizzati rapidamente su larga scala come, per esempio, la rimessa in efficienza delle attrezzature ferroviarie. L'obiettivo è avviare il processo di ripresa. Gli Stati Uniti sono pronti ad avanzare verso la prosperità se si riesce a imprimere una spinta vigorosa nei prossimi sei mesi. L'energia e l'entusiasmo che lanciarono l'N.R.A.<sup>1</sup> nei suoi primi giorni non potrebbero essere posti al servizio di una campagna finalizzata ad accelerare spese centrali scelte oculatamente, nella misura in cui la pressione delle circostanze lo consenta? Lei può almeno sentirsi sicuro che il Paese sarà arricchito più da tali progetti che dalla involontaria attività di milioni di persone. Metto al secondo posto il mantenimento di un credito abbondante e a buon mercato e in particolare la riduzione del saggio d'interesse a lungo termine. L'inversione di tendenza in Gran Bretagna è largamente attribuibile alla riduzione del saggio d'interesse a lungo termine che fu raggiunta grazie al successo della conversione del debito di guerra. Quest'ultima fu realizzata attraverso la politica di mercato aperto della Banca d'Inghilterra. Non vedrei alcuna ragione per non ridurre il saggio d'interesse sui titoli governativi a lunga scadenza, portandolo al 2,5% o anche meno, con favorevoli ripercussioni su tutto il mercato obbligazionario, se soltanto il Sistema della Riserva Federale<sup>2</sup> sostituisse il suo attuale pacchetto di titoli del Tesoro a breve termine con l'acquistare in cambio emissioni a lunga scadenza. Tale politica dovrebbe sortire i primi effetti in pochi mesi ed io gli annetto grande importanza. Con questi adattamenti o estensioni della vostra attuale politica, potrei sperare con grande fiducia in un esito positivo. [...]

J.M.Keynes»

##### **Comprensione e analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il brano proposto e individua la tesi sostenuta dall'autore.
2. Cosa intende Keynes con l'espressione "*campagna finalizzata ad accelerare spese centrali*"?
3. L'autore propone come esempio positivo la politica economica adottata in Gran Bretagna: ricostruisci i passaggi del ragionamento.
4. Individua quali obiettivi intende raggiungere la politica economica suggerita da Keynes.

---

<sup>1</sup> *National Recovery Administration*: il principale piano economico elaborato da Roosevelt nella prima fase della sua

presidenza.

<sup>2</sup> *Sistema della Riserva Federale*: organismo che negli Stati Uniti svolge il ruolo di Banca Centrale.

# Ministero dell'istruzione e del merito

## ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE

### PROVA DI ITALIANO

#### Produzione

Il testo proposto è parte di una lettera indirizzata dall'economista John Maynard Keynes (1883 – 1946) al presidente americano Roosevelt pubblicata sul «*The New York Times*» (31-12-1933) durante la Grande Depressione degli anni Trenta. Sulla base della tesi sostenuta dall'autore e in base alle conoscenze da te acquisite durante il percorso di studi, elabora un testo coerente e coeso sulla crisi economica del 1929 e sul *New Deal*.

#### PROPOSTA B2

Testo tratto da: **Vito Mancuso**, *Non ti manchi mai la gioia. Breve itinerario di liberazione*, Garzanti, Milano, 2023, pp. 81-82.

«Il primo pensiero giusto è *vivere* per qualcosa più importante di sé. Esso nasce quando, dal guardare e concepire il mondo secondo una psicologia e una spiritualità immature, analoghe al primitivo sistema astronomico tolemaico, si passa a una psicologia e una spiritualità evolute, analoghe al più raffinato e più veritiero sistema astronomico copernicano. Il primo pensiero giusto sorge quando nella mente e nel cuore di un essere umano avviene il passaggio dal geocentrismo all'eliocentrismo: quando dal fare istintivamente di se stessi la stella si comprende di essere in realtà un pianeta, e così, dal considerare tutto sulla base del proprio ristretto interesse, si passa a una dilatazione della mente e del cuore che fa comprendere l'esatta proporzione delle cose.

Uno apre gli occhi, inizia a guardare il mondo non più in funzione di sé con sguardo ricurvo e uncinato, ma con sguardo diritto per quello che esso è, poi si mette a pensare e dice a se stesso: la natura è più importante di me, la cultura è più importante di me, la giustizia è più importante di me, ci sono mille cose più importanti di me. Chi sente questa attrazione della verità e acconsente al suo richiamo esce dalla caverna dell'io e perviene alla luce della realtà: il suo sguardo, come ho detto, si raddrizza, e dall'essere ricurvo a forma di uncino, espressione della natura vorace e predatoria della sua precedente immaturità tolemaica, inizia a essere diritto, espressione della rettitudine copernicana che ora lo abita. Il che lo conduce a vivere in modo da fare di sé non un immaturo e vorace complemento di termine, ma un maturo e libero soggetto, responsabilmente legato a un codice di valori che lo rende degno di servire la realtà.»

#### Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il brano proposto, individuando la tesi sostenuta dall'autore.
2. Nel testo torna più volte il riferimento metaforico al sistema astronomico tolemaico e a quello copernicano: spiega come esso viene applicato al ragionamento dell'autore.
3. Il cambiamento di prospettiva dovrebbe spingere il lettore a uscire '*dalla caverna dell'io*' e a pervenire '*alla luce della realtà*'. Chiarisci il significato dell'immagine impiegata, tenendo presente che essa rievoca il mito della caverna con cui il filosofo greco Platone raffigurava la condizione umana, prigioniera dell'apparenza e ignara della verità.
4. Chi abbraccia uno sguardo nuovo smette i panni di '*immaturo e vorace complemento di termine*' per divenire '*un maturo e libero soggetto*': chiarisci il significato attribuito dall'autore a tale metafora.

#### Produzione

Facendo riferimento alle tue conoscenze, alle tue letture e alle tue esperienze, proponi una tua riflessione sulle considerazioni presenti nel brano, elaborando un testo in cui tesi e argomentazioni siano organizzate in un discorso coerente e coeso.

# Ministero dell'istruzione e del merito

## ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE

### PROVA DI ITALIANO

#### PROPOSTA B3

Testo tratto da: **Gabriele Crescente**, *Il peso dell'intelligenza artificiale sull'ambiente*, 22 marzo 2024, <https://www.internazionale.it/notizie/gabriele-crescente/2024/03/22/intelligenza-artificiale-ambiente>.

«Il boom dell'intelligenza artificiale ha scatenato accese discussioni sulle sue possibili conseguenze apocalittiche, dalla scomparsa di milioni di posti di lavoro al rischio che le macchine possano sfuggire al controllo degli esseri umani e dominare il pianeta, ma finora relativamente poca attenzione è stata dedicata a un aspetto molto più concreto e immediato: il suo crescente impatto ambientale.

I software come ChatGpt richiedono centri dati estremamente potenti, che consumano enormi quantità di energia elettrica. Secondo l'Agenzia internazionale dell'energia i centri dati, l'intelligenza artificiale e le criptomonete sono responsabili del 2 per cento del consumo mondiale di elettricità, un dato che potrebbe raddoppiare entro il 2026 fino a eguagliare il consumo del Giappone.

Questa crescita sta già mettendo in crisi le reti elettriche di alcuni paesi, come l'Irlanda, che dopo aver cercato per anni di attirare i giganti del settore dell'informatica, ha recentemente deciso di limitare le autorizzazioni per nuovi centri dati.

I server hanno anche bisogno di grandi quantità di acqua per il raffreddamento. Il Financial Times cita una stima secondo cui entro il 2027 la crescita dell'ia possa produrre un aumento del prelievo idrico compreso tra 4,2 e 6,6 miliardi di metri cubi all'anno, più o meno la metà di quanta ne consuma il Regno Unito.

Le aziende del settore fanno notare che l'intelligenza artificiale può avere un ruolo fondamentale nella lotta alla crisi climatica e ambientale: le sue applicazioni possono essere usate per aumentare l'efficienza delle industrie, dei trasporti e degli edifici, riducendo il consumo di energia e di risorse, e la produzione di rifiuti. Secondo le loro stime, quindi, la crescita del suo impatto ambientale netto è destinata a rallentare per poi invertirsi.

Ma alcuni esperti intervistati da Undarke<sup>1</sup> sono scettici e citano il paradosso di Jevons, secondo cui rendere più efficiente l'uso di una risorsa può aumentare il suo consumo invece di ridurlo. Man mano che i servizi dell'intelligenza artificiale diventano più accessibili, il loro uso potrebbe aumentare talmente tanto da cancellare qualunque effetto positivo.

A complicare la valutazione è anche la scarsa trasparenza delle aziende, che rende difficile quantificare l'impatto dei loro servizi e la validità delle loro iniziative per aumentarne la sostenibilità. Le cose potrebbero presto cambiare.

L' Ai act<sup>2</sup> approvato a febbraio dall'Unione europea obbligherà le aziende a riferire in modo dettagliato il loro consumo di energia e risorse a partire dal 2025, e il Partito democratico statunitense ha da poco presentato una proposta di legge simile.»

#### **Comprensione e analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano e individua gli snodi argomentativi.
2. Quali effetti positivi potrebbe eventualmente avrebbe l'AI sull'ambiente?
3. Come si presenta e come si cerca di risolvere la questione della "trasparenza" da parte delle aziende del settore AI?
4. Cosa si intende con l'espressione '*paradosso di Jevons*'?

#### **Produzione**

Sulla base delle tue conoscenze e delle tue esperienze personali elabora un testo nel quale sviluppi il tuo ragionamento sul "boom" dell'intelligenza artificiale e del suo impatto sull'ambiente, oltre che sulla società e sulle abitudini dei singoli e dei gruppi. Argomenta in modo tale che gli snodi del tuo ragionamento siano organizzati in un testo coerente e coeso.

---

<sup>1</sup> *Undarke*: rivista di divulgazione scientifica digitale.

<sup>2</sup> *Ai act*: nuovo Regolamento europeo sull'Intelligenza Artificiale.

# Ministero dell'istruzione e del merito

## ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE

### PROVA DI ITALIANO

**TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU  
TEMATICHE DI ATTUALITÀ**

#### PROPOSTA C1

Testo tratto da: **Bruno Bettelheim**, *Un genitore quasi perfetto*, Feltrinelli, Milano, 2009, pp. 77-83.

«Il rendimento scolastico, un tema sul quale spesso genitori e figli sono in conflitto, può servire a illustrare ulteriormente come il fatto di vedere le cose da due prospettive diverse possa facilmente diventare di ostacolo al rapporto tra genitori e figli in quanto una stessa idea o esperienza può assumere significati completamente diversi per ciascuno di essi. Di solito il genitore che si preoccupa per i progressi scolastici del figlio è mosso dall'apprensione circa il suo futuro; ma per un bambino futuro vuol dire domani o, al massimo, di lì a qualche giorno. Per lui tra l'oggi e il giorno in cui finirà gli studi, per non parlare di quando sarà adulto, c'è di mezzo un'eternità, un lasso di tempo indefinibile e inimmaginabile. (Del resto, anche molti adulti trovano difficile proiettarsi in un futuro distante una quindicina d'anni). Appunto perché il bambino è incapace di abbracciare il futuro, il presente immediatamente assume importanza assoluta. Perciò l'insoddisfazione del genitore, in quanto esiste nel presente e viene avvertita nel presente, è la cosa che conta, mentre la causa di quella insoddisfazione, la preoccupazione per il "futuro", non ha per il bambino alcun senso.

Dicendo questo non si vuole assolutamente negare quanto sia importante per la buona riuscita scolastica dei bambini e dei ragazzi la vicinanza e l'interessamento dei loro genitori. Ma deve trattarsi di un interessamento che riguarda quello che succede a scuola giorno per giorno, perché questo è l'orizzonte entro il quale vive e concepisce la sua vita il bambino. Per la maggior parte dei bambini una relazione positiva con i genitori e con il loro atteggiamento verso la cultura è l'ingrediente fondamentale di una buona riuscita scolastica. Il bambino desidera naturalmente avere accesso alle cose che gli amati genitori considerano importanti, vuole saperne di più sulle cose che a essi stanno tanto a cuore. E vuole anche compiacerli, ottenere la loro approvazione (nonché quella dell'insegnante e di altri adulti importanti per lui), ma *ora, subito*. E applicarsi allo studio sembrerebbe un modo relativamente facile per ottenere tutte queste cose.

Il bambino che va bene a scuola riceve molte ricompense: i suoi genitori sono contenti di lui, l'insegnante lo loda, gli dà buoni voti. Perciò se un bambino che possiede le abilità necessarie per riuscire bene a scuola invece va male, devono esistere dei motivi che spiegano il suo fallimento, dei motivi che, per quel bambino, devono evidentemente essere più pressanti del desiderio di ottenere tutte quelle gratificazioni. Per poter comprendere tali motivi dobbiamo scoprire da quale prospettiva il fallimento scolastico può apparire più desiderabile del successo. Solo la convinzione *aprioristica* dei genitori che non possa esistere una simile prospettiva impedisce loro di capire come mai il figlio abbia scelto il fallimento invece del successo. Se solo si sforzassero di vedere le cose da un'angolazione che renda intelligibile la scelta del figlio, allora il suo modo di ragionare apparirebbe anche a loro comprensibile e del tutto logico; e, quel che più conta, il conflitto si risolverebbe ed essi saprebbero come indurre il bambino a modificare la sua scelta in modo che si conformi maggiormente alla loro.»

Facendo riferimento alle osservazioni ricavate dalla tua personale esperienza, analizza la tesi, sostenuta dallo psicopatologo Bruno Bettelheim (1903-1990), secondo cui il rapporto tra genitori e figli ha un ruolo decisivo nel determinarne il rendimento scolastico di questi ultimi. Scegli i riferimenti che ti sembrano più congeniali allo sviluppo del tuo discorso che va argomentato in maniera coerente e coesa.

# *Ministero dell'istruzione e del merito*

## **ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE**

### **PROVA DI ITALIANO**

#### **PROPOSTA C2**

Testo tratto da **Paola Calvetti**, «Amicizia», in *Nuovo dizionario affettivo della lingua italiana*, Fandango, Roma, 2019, pp. 24-25.

«Quando penso al futuro, quando immagino la mia vecchiaia, quando guardo i miei figli, ormai adolescenti, mi viene in mente la parola “amicizia”. Avrei scelto “amore”, fino a poco tempo fa. L’ho scartato, anche se all’apparenza, ha più fascino e mistero. Oh, non perché ho il cuore troppo infranto, ma se devo scegliere – e mi hanno chiesto di scegliere – una parola, punto sull’amicizia. Nella cosiddetta società liquida e precaria nella quale viviamo, amicizia è solidità. Immagino che, se morte non ci separa, l’amicizia è, resta, è l’unica parola che posso associare, per assonanza emotiva e non fonetica, all’eternità, alla consolazione, alla tenerezza, al tepore, che non è calore o fiamma, ma piccolo caldo, costante caldo, abbraccio che non scivola via. Meno temeraria della passione, l’amicizia non è seconda scelta, non è saldo, avanzo. È pietra, terra, approdo sicuro. Non ha sesso, è universale, attenua il dolore più di ogni altro sentimento. È il sentimento del futuro. La certezza, che sconfigge la precarietà. Nella libertà. Non è una parolona, nemmeno una parolina. È la parola.»

Elabora un testo coerente e coeso esprimendo il tuo punto di vista in merito alle considerazioni dell’autrice sul tema dell’amicizia. Argomenta il tuo punto di vista in riferimento alle tue conoscenze artistico-letterarie, alle tue letture, alle tue esperienze scolastiche ed extrascolastiche, alla tua sensibilità.

Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l’uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito lasciare l’Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna delle tracce.

## GRIGLIA PER LA CORREZIONE E LA VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO

Alunno/a: .....

Classe: .....

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	PUNTI
<b>1.1 Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	L'elaborato non risponde ad una ideazione pertinente né a una pianificazione	1-2-3
	L'elaborato non risponde ad una ideazione chiara, la struttura non è stata adeguatamente pianificata	4-5
	L'elaborato mostra una struttura schematica/semplice ma nel complesso organizzata	6
	L'elaborato risponde ad una ideazione consapevole; ha una struttura articolata e abbastanza chiara	7-8
	L'elaborato è stato ideato e pianificato con padronanza e cura; l'organizzazione è efficace	9-10
<b>1.2 Coesione e coerenza testuale</b>	L'elaborato è del tutto incoerente e disorganico	1-2-3
	L'elaborato non risulta del tutto coerente né coeso	4-5
	L'elaborato è coerente nel suo complesso con un uso minimo di elementi di coesione	6
	L'elaborato è coerente e presenta un discreto uso di elementi di coesione	7-8
	L'elaborato è pienamente coerente e presenta un uso consapevole ed efficace degli elementi di coesione	9-10
<b>2.1 Ricchezza e padronanza lessicale</b>	Il lessico è molto povero e scorretto	1-2-3
	Il lessico è limitato e presenta diffuse inesattezze	4-5
	Il lessico è globalmente corretto anche se non sempre preciso ed appropriato	6
	Il lessico è nel complesso pertinente e appropriato	7-8
	Il lessico è pertinente, ricco e appropriato	9-10
<b>2.2 Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi; uso corretto ed efficace della punteggiatura)</b>	La padronanza grammaticale è gravemente lacunosa e scorretta in tutti gli aspetti	1-2-3
	La padronanza grammaticale è incerta e/o lacunosa; sono presenti diffusi e gravi errori ortografici e/o nell'uso della punteggiatura	4-5
	La padronanza grammaticale è sufficiente, senza errori gravi. Possono essere presenti imprecisioni ortografiche e/o nell'uso della punteggiatura	6
	La padronanza grammaticale è buona. Possono essere presenti sviste in particolare nell'uso della punteggiatura	7-8
	La padronanza grammaticale è ottima, sicura in tutti gli aspetti	9-10
<b>3.1 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	L'elaborato evidenzia lacune gravi nelle conoscenze e nei riferimenti culturali	1-2-3
	L'elaborato evidenzia povertà e approssimazione nelle conoscenze e nei riferimenti culturali	4-5
	Le conoscenze e i riferimenti culturali sono limitati ma pertinenti	6
	L'elaborato evidenzia il possesso di adeguate conoscenze, riferimenti culturali pertinenti	7-8
	L'elaborato dimostra ampiezza di precisione di riferimenti culturali	9-10
<b>3.2 Espressione di giudizi critici e di valutazioni personali</b>	L'elaborato manca del tutto di una rielaborazione	1-2-3
	L'elaborato evidenzia una rielaborazione incerta e/o solo abbozzata	4-5
	L'elaborato evidenzia una rielaborazione non molto approfondita ma corretta	6
	L'elaborato evidenzia buone capacità di rielaborazione e valutazione critica	7-8
	L'elaborato presenta padronanza nella rielaborazione personale e ottime e approfondite capacità critiche	9-10
	<b>PUNTEGGIO PARZIALE (somma dei sei indicatori)</b>	<b>.../60</b>

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento per un risultato uguale o maggiore a 0,50).

<b>INDICATORI - TIPOLOGIA A</b>		
<b>4. Rispetto dei vincoli posti nella consegna</b>	Molto scarso o nullo il rispetto delle indicazioni presenti nella consegna	1-2-3
	Scarso ed inadeguato rispetto delle indicazioni presenti nella consegna	4-5
	Rispetto parziale ma complessivamente adeguato delle indicazioni presenti nella consegna	6
	Rispetto complessivamente completo delle indicazioni presenti nella consegna	7-8
	Rispetto completo delle indicazioni presenti nella consegna	9-10
<b>5. Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici</b>	Il testo proposto viene del tutto frainteso nel suo contenuto e non ne viene riconosciuta la struttura	1-2-3
	Il testo proposto non viene correttamente compreso e non ne viene riconosciuta con chiarezza la struttura	4-5
	Il testo proposto viene compreso nel suo significato complessivo e ne viene riconosciuta almeno in parte la struttura	6
	Il testo proposto viene compreso nel suo significato, vengono individuati alcuni snodi testuali e ne viene capita complessivamente la struttura	7-8
	Il testo proposto viene compreso con precisione nel suo pieno significato, ne vengono individuati gli snodi testuali fondamentali e ne viene compresa esattamente la struttura in tutte le sue parti	9-10
<b>6. Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)</b>	L'analisi presenta errori diffusi e gravi	1-2-3
	L'analisi non è adeguata e presenta qualche grave errore	4-5
	L'analisi è generica ma sostanzialmente corretta	6
	L'analisi è precisa	7-8
	L'analisi è precisa, approfondita e sicura	9-10
<b>7. Interpretazione corretta e articolata del testo</b>	Il testo è completamente travisato	1-2-3
	Il testo è interpretato in modo superficiale e/o parziale	4-5
	Il testo è interpretato in modo generico ma corretto	6
	Il testo è interpretato in modo corretto con qualche approfondimento	7-8
	Il testo è interpretato in modo articolato e approfondito	9-10
	<b>PUNTEGGIO PARZIALE (somma dei quattro indicatori)</b>	<b>.../40</b>
	<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO (somma dei due punteggi parziali)</b>	<b>.../100</b>

<i>Firma del docente di italiano:</i>	<i>Voto in 10mi</i>	<i>.../10</i>
---------------------------------------	---------------------	---------------

Conversione dai ventesimi ai decimi

<b>VENTESIMI</b>	2	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<b>DECIMI</b>	1	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10



INDICATORI - TIPOLOGIA B		
<b>4. Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</b>	Tesi e argomentazioni non vengono riconosciute e/o vengono del tutto fraintese	1-2-3
	Tesi e argomentazioni vengono riconosciute e comprese solo parzialmente	4-5
	Tesi e argomentazioni vengono riconosciute e comprese nelle linee generali	6
	Tesi e argomentazioni vengono riconosciute e comprese con buona precisione e completezza	7-8
	Tesi e argomentazioni vengono riconosciute e comprese con precisione e competenza in tutte le loro implicazioni	9-10
<b>5. Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti</b>	Il percorso ragionativo è disorganico, incoerente, contraddittorio e/o lacunoso; l'uso dei connettivi è improprio	1-2-3-4
	Il percorso ragionativo presenta passaggi incoerenti e non appare ben strutturato e ordinato; l'uso dei connettivi presenta incertezze	5-6-7
	Il percorso ragionativo è semplice ma ordinato e coerente; l'uso dei connettivi, pur con qualche incertezza, è complessivamente appropriato	8-9
	Il percorso ragionativo è coerente, ben strutturato, adeguato all'ambito tematico e dimostra buone capacità di pensiero complesso e padronanza delle coordinate logico linguistiche; l'uso dei connettivi è appropriato	11-12
	Il percorso ragionativo è coerente, strutturato con chiarezza e complessità e mostra ottima padronanza delle coordinate logico-linguistiche dell'ambito tematico; l'uso dei connettivi è vario e appropriato	13-14-15
<b>6. Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</b>	L'argomentazione è disorganica, i riferimenti culturali sono assenti o del tutto impropri	1-2-3-4
	L'argomentazione presenta alcune incongruenze e/o contraddizioni; i riferimenti culturali sono poveri e/o impropri	5-6-7
	L'argomentazione è semplice ma ordinata; i riferimenti culturali sono limitati ma pertinenti	8-9
	L'argomentazione è ben costruita ed efficace, sostenuta da riferimenti culturali pertinenti e adeguati	11-12
	L'argomentazione è costruita con sicurezza e originalità, sostenuta da riferimenti culturali ampi e approfonditi	13-14-15
	<b>PUNTEGGIO PARZIALE (somma dei tre indicatori)</b>	<b>.../40</b>
	<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO (somma dei due punteggi parziali)</b>	<b>.../100</b>

<i>Firma del docente di italiano:</i>	<i>Voto in 10mi</i>	<i>.../10</i>
---------------------------------------	---------------------	---------------

Conversione dai ventesimi ai decimi

VENTESIMI	2	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
DECIMI	1	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10

INDICATORI - TIPOLOGIA C		
<b>4. Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi</b>	Testo non pertinente rispetto alla traccia e non coerente per titolo ed eventuale parafrasi	1-2-3
	Testo parzialmente pertinente rispetto alla traccia e coerente per titolo ed eventuale parafrasi con diverse imprecisioni	4-5
	Testo per lo più pertinente rispetto alla traccia e coerente per titolo ed eventuale parafrasi con alcune imprecisioni	6
	Testo complessivamente pertinente rispetto alla traccia e coerente per titolo ed eventuale parafrasi	7-8
	Testo pienamente pertinente rispetto alla traccia e coerente per titolo ed eventuale parafrasi	9-10
<b>5. Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>	Esposizione frammentaria ed incoerente	1-2-3-4
	Esposizione incerta e slegata	5-6-7
	Esposizione parzialmente scorrevole e coerente	8-9
	Esposizione complessivamente scorrevole e coerente	11-12
	Esposizione organica, scorrevole e coerente	13-14-15
<b>6. Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	L'elaborato evidenzia lacune gravi nelle conoscenze e nei riferimenti culturali	1-2-3-4
	L'elaborato evidenzia povertà e approssimazione nelle conoscenze e nei riferimenti culturali	5-6-7
	Le conoscenze e i riferimenti culturali sono limitati ma pertinenti	8-9
	L'elaborato evidenzia il possesso di adeguate conoscenze, riferimenti culturali pertinenti	11-12
	L'elaborato dimostra ampi e precisi riferimenti culturali	13-14-15
	<b>PUNTEGGIO PARZIALE (somma dei tre indicatori)</b>	<b>.../40</b>
	<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO (somma dei due punteggi parziali)</b>	<b>.../100</b>

<i>Firma del docente di italiano:</i>	<i>Voto in 10mi</i>	<i>.../10</i>
---------------------------------------	---------------------	---------------

Conversione dai ventesimi ai decimi

<b>VENTESIMI</b>	2	4	5	6	7	8	9	10	11	<b>12</b>	13	14	15	16	17	18	19	20
<b>DECIMI</b>	1	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	<b>6</b>	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10

## **Testo della simulazione seconda prova INFORMATICA**

***Il candidato (che potrà eventualmente avvalersi delle conoscenze e competenze maturate attraverso esperienze di alternanza scuola-lavoro, stage o formazione in azienda) svolga la prima parte della prova e due tra i quesiti proposti nella seconda parte.***

### **PRIMA PARTE**

Il crescente utilizzo dell'intelligenza artificiale sta trasformando il panorama economico e gestionale, con un impatto significativo sulle decisioni strategiche aziendali e sui processi produttivi, come ad esempio l'ottimizzazione della logistica, la personalizzazione dei servizi e il miglioramento della gestione delle risorse umane.

Secondo un'indagine globale, l'IA è considerata uno strumento chiave per aumentare la produttività e ridurre i compiti ripetitivi. Tuttavia, molte aziende non riescono a sfruttarne appieno le potenzialità a causa di un divario di competenze, il quale ostacola l'adozione di tecnologie avanzate e limita i benefici derivanti dall'integrazione dell'IA nei processi aziendali.

In risposta a questa sfida, sono stati avviati progetti di fabbrica simulata che mirano a formare le figure professionali del futuro e a diffondere la cultura delle tecnologie intelligenti, con l'obiettivo di implementare soluzioni nei processi decisionali e logistico-produttivi.

L'azienda Gamma si presenta come una realtà dinamica, costantemente impegnata nel miglioramento dei propri processi e servizi attraverso l'adozione di tecnologie all'avanguardia. Per consolidare la propria posizione di leadership nel settore, ha deciso di intraprendere un percorso di trasformazione digitale, introducendo l'intelligenza artificiale come pilastro strategico per il futuro.

Gamma intende implementare soluzioni basate sull'IA per:

- fornire analisi rapide e accurate a supporto delle decisioni strategiche;
- ottimizzare flussi e processi logistici, riducendo sprechi e tempi di consegna;
- offrire soluzioni su misura, rispondendo alle esigenze specifiche dei clienti.

Inoltre, l'azienda si impegna a sviluppare e testare applicazioni prototipali basate sull'IA, dimostrando concretamente i benefici tangibili della tecnologia, tra cui:

- identificare e correggere inefficienze nei processi;
- migliorare l'output complessivo attraverso automazione e analisi avanzata.

In una fase iniziale, Gamma prevede di integrare una parte del proprio sistema informativo con un database strutturato per i diversi dipartimenti aziendali, che consentirà la raccolta e l'elaborazione dei dati necessari al monitoraggio delle prestazioni aziendali (KPI: Key Performance Indicators). Inoltre, il sistema permetterà il tracciamento dello storico decisionale, garantendo l'analisi predittiva delle decisioni prese e dei risultati ottenuti. Sarà alimentato da varie fonti di dati, tra cui social media, siti web aziendali e dispositivi IoT, per offrire una visione completa e ottimizzata dei processi. Questo approccio graduale consentirà di testare le soluzioni e di valutarne l'impatto prima di procedere con un'implementazione su scala più ampia.

Il candidato, fatte le opportune ipotesi:

1. Descriva come l'introduzione di strumenti di intelligenza artificiale possa migliorare l'efficienza e la competitività aziendale, specificando almeno due ambiti applicativi.
2. Progetti una porzione di sistema informativo che integri l'intelligenza artificiale nella gestione dei processi decisionali, sviluppando lo schema concettuale della base dati, considerando:
  - a. La presenza di diversi dipartimenti aziendali (vendite, marketing, logistica, ecc.) con relativi responsabili e dipendenti;
  - b. La raccolta ed elaborazione di dati in tempo reale per l'analisi delle prestazioni (KPI: profitto, efficienza operativa, customer satisfaction ...);
  - c. Il tracciamento delle decisioni prese e dei risultati conseguiti, a supporto dell'analisi predittiva;
  - d. Il monitoraggio dei dati provenienti da fonti esterne (siti web, social media, sensoristica IoT, ecc.).
3. Elabori lo **schema logico relazionale** basato sullo schema concettuale sviluppato.
4. Scriva le **query SQL** per soddisfare le seguenti richieste:
  - a. Calcolare il profitto totale generato da ogni dipartimento nell'ultimo anno;
  - b. Elencare le strategie di marketing con maggiore ritorno sull'investimento (ROI), specificando i dati correlati.

## SECONDA PARTE

Il candidato scelga e sviluppi due tra i seguenti quesiti:

**I.** Illustra e analizza i principali concetti alla base della sicurezza informatica spiegandone l'importanza nei sistemi informativi. Descrivi inoltre il funzionamento della crittografia simmetrica e della crittografia asimmetrica, evidenziando vantaggi, svantaggi e ambiti di applicazione.

**II.** Analizza il concetto di sostenibilità applicato all'informatica, descrivendo le principali strategie e tecnologie adottate per ridurre l'impatto ambientale dei sistemi informatici.

Approfondisci in particolare i temi del Green IT, dell'efficienza energetica dei data center e della gestione dell'obsolescenza hardware.

**III.** Descrivi il ruolo dei sistemi informativi aziendali nell'ottimizzazione dei processi economici, evidenziando come ERP e CRM contribuiscano alla gestione efficiente delle attività. Argomenta l'importanza dell'analisi dei dati nel supportare le decisioni strategiche.

**IV.** Analizza l'impatto della digitalizzazione nei processi aziendali, soffermandoti sull'evoluzione dei modelli di business grazie a tecnologie come e-commerce, fintech e blockchain. Approfondisci inoltre l'importanza della cybersecurity nella gestione dei dati economici e finanziari.

**GRIGLIA PER LA CORREZIONE E LA VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI  
INFORMATICA**

<b>Criterio</b>	<b>Descrizione</b>	<b>Punteggio Massimo</b>
1. Conoscenze Disciplinari	Padronanza dei concetti teorici e delle conoscenze fondamentali dell'informatica rilevanti per la prova. Corretto uso della terminologia tecnica.	4
2. Competenze Tecnico-Professionali	Capacità di applicare le conoscenze alla risoluzione del problema. Efficacia delle metodologie e degli strumenti utilizzati.	5
3. Correttezza e Completezza della Soluzione	Implementazione corretta e completa di algoritmi, strutture dati, procedure/funzioni. Coerenza e correttezza dei risultati.	5
4. Analisi e Progettazione	Capacità di analizzare il problema, progettare una soluzione coerente e ben strutturata.	3
5. Chiarezza Espositiva e Documentazione	Chiarezza nell'esposizione della soluzione, organizzazione logica del codice e della documentazione. Capacità di argomentare le scelte effettuate.	3
Totale		20